



Volontaria/o:

Cognome CERRATO Nome ERMINIA

Ente di appartenenza (Pro Loco/Comune/Associazione): PROLOCO MONTORO

L'Irpinia è terra di antiche e mille tradizioni.

Si avvicina il periodo del Carnevale che quest'anno si festeggia Domenica 19 febbraio 2023 e Martedì 21 febbraio 2023.

La nostra terra è ricca di molti carnevali diversi l'uno dall'altro ed ognuno di essi rappresenta l'identità culturale della propria Comunità.

Vi proponiamo qui di seguito i quesiti ai quali vi chiediamo di rispondere per avviare una raccolta di informazioni sui Carnevali Irpini nell'ambito dei due progetti del Servizio Civile Universale in corso.

Si invita a citare le fonti consultate:

Gli spazi per le risposte sono indicativi. Si possono aggiungere altri righi.

1) Quali sono le origini del Carnevale?

Il Carnevale ha origini antichissime, i primi festeggiamenti risalgono

al VIII secolo. E' una ricorrenza legata alla Pasqua cristiana, infatti si tratta di un ricco banchetto con tanti cibi e bevande prima del digiuno quaresimale, su uno sfondo di una vera e propria festa durante la quale ci si dedicava al gioco e allo scherzo.

2) Nella tua città / nel tuo paese si festeggia il carnevale, come si svolge? Qual è l'usanza?

Il Carnevale di Montoro è da sempre una tradizione molto gradita da tutta la comunità. Si organizzano sfilate alle quali partecipano tante associazioni culturali del nostro comune stesso e di altre zone limitrofe, passando dall'alta irpinia ai paesi salernitani più vicini. E' una festa molto sentita, una festa dove i grandi possono coccolarsi immersi nelle tradizioni con le quali sono cresciuti e i piccini possono ammirare la straordinaria bellezza culturale dei balli tradizionali dei vari intrecci, quadriglie e tarantelle.

3) Partecipi attivamente al Carnevale del tuo paese? Qual è il tuo ruolo?

Non ho mai amato il Carnevale perché non ne conoscevo la storia e di conseguenza non ho mai partecipato. Quest'anno è la prima volta, grazie al volontariato del servizio civile, che ho assistito alla passione dei racconti del Carnevale da chi da sempre lo vive e lo organizza, e di conseguenza anch'io ho partecipato attivamente all'organizzazione del Carnevale del mio paese grazie al contributo della mia Proloco

4) Cosa rappresenta per te il Carnevale?

Fino a qualche giorno fa niente, non lo sentivo come una festa alla quale avrei potuto mai parteciparvi. Ora rappresenta metaforicamente un' album fotografico, dentro il quale è conservata tutta la bellezza dei costumi, la cultura dei balli e dei canti, l'origine della musica e la felicità di far festa che lega tutte le comunità vicine e lontane, che una volta all'anno sistematicamente si apre e dà inizio a un periodo gioioso atteso da grandi e piccini.

5) Hai un ricordo del Carnevale in particolare che ti porti? Raccontacelo.

Ero una bambina, avrei potuto avere 5 anni e ricordo questa sfilata di un carretto trainato da cavalli neri che portava un uomo di paglia vestito a lutto, "morto". Si trattava della processione funebre del Carnevale che veniva successivamente bruciato su un palo di legno. Carnevale di Baronissi.

- 6) Quali sono i Carnevali tipici in Irpinia?
 - Il Carnevale di Montoro ovviamente;
 - il Carnevale di Quindici;
 - il Carnevale di Forino;
 - il Carnevale di Gesualdo;
 - il Carnevale di Bellizzi Irpino;
 - il Carnevale di Montecalvo Irpino;
 - il Carnevale di Paternopoli.

7) Quali sono i piatti tipici di Carnevale?

I piatti del Carnevale sono tanti e tutti buoni, nonché si chiami "martedì grasso" appunto. L'usanza è quella di cucinare la tradizionale lasagna di Carnevale con uova, salame, polpette, ricotta e chi più ne ha ne metta. Si prepara in alternativa il pastiere ovvero la frittata di pasta. Passando ai dolci sono protagoniste le chiacchiere fritte o al forno. A chi piace, le chiacchiere sono accompagnate dal sanguinaccio, una crema dolce che ha come ingredienti base il sangue del maiale e il cioccolato.

8) Gli squaqualacchiun sono di (barrare con la x):	
그 그 그는 그는 그는 그리는 이번 사람들은 사람이 없는 그리고 그는 것이다.	
☐ Bisaccia ☐ Lioni ☑ Teora ☐ Baiano	
9) La Zeza è una tarantella tipica Irpina:	
그 그 그 사람이 되었다. 그 그들은 그를 가득하게 하는 것이 없는 것이다.	
□ Vero ▼ Falso	
10) La Mascarata è tipica del:	
Baianese Vallo di Lauro	
Montorese e Serinese	

11) O Ballo ndreccio si svolge in Alta Irpinia:
Vero Falso □
12) I Carri allegorici sono tipici di Montemarano:
Vero ☒ Falso □
13) Le Zeze si tramandano prevalentemente nell'hinterland del capoluogo irpino:
Vero ☐Falso
14) Secondo te i Carnevali devono mantenere la tradizione e rappresentare l'identità di un popolo oppure possono perdere la tipicità e trasformarsi in Carnevali commerciali per stare alla moda?
Il Carnevale deve mantenere la propria tradizione e origine per poterla tramandare di generazione in generazione. I balli, i canti, la musica, i costumi sono tipici e raccontano ognuno la propria storia, per cui non devono essere sostituti o trasformati

rimanere.

in altro. Per poter rappresentare qualche tema attuale e rimanere al

tradizionale qualcosa che lo rappresenti, ma deve essere aggiunto.

passo per stare alla moda, può anche aggiungersi al Carnevale

Il Carnevale è arrivato fino ai giorni nostri intatto e tale deve

15) Cosa sono le Zeze ? In quali città/paese si svolgono? Come si Come si svolgono? Quali sono le Zeze che conosci?

Le Zeze sono scenette carnevalesche accompagnate da strumenti musicali tipici, quali la fisarmonica, il tamburo, il trombone e altri. Le Zeze sono molto diffuse in irpinia, da Cervinara a Mercogliano, da Monteforte Irpino a Volturara Irpina, da Solofra a Montemiletto. Ovviamente anche a Montoro si svolge la Zeza, addirittura più di una.

La Zeza rappresenta il matrimonio di Porzia, figlia di Pulcinella e di Zeza, con don Zenobio, un giovane medico calabrese. Pulcinella è contrario al matrimonio a differenza di Zeza che ha già in mente come sistemare la figlia e cerca di convincere il marito a cedere affinchè questo matrimonio venga fatto.

Avviene uno scontro fisico tra i due uomini durante il quale Pulcinella viene ferito da don Zenobio che a sua volta lo cura essendo medico. Da qui nasce la scenetta del medico che opera il paziente e lo svuota da stomaco, intestino e altre parti tutte rappresentate metaforicamente da salsicce e altri alimenti. La scenetta si conclude col matrimonio che esplode con la ballata della quadriglia tradizionale. Oltre questi 4 personaggi ne esistono altri, come il pescivendolo, la fioraia, il giardiniere, i cacciatori.

16) Dove si svolgono i Carri di Carnevale e in cosa consistono, cioè che lavoro ci vuole per la l'ideazione, la costruzione dei carri, per i costumi e per i balletti?

I carri di Carnevale sono realizzate da semplici associazioni che decidono di portare un tema specifico. Il tema può essere vario; si rappresentano politici, cartoni animati, serie tv, cibi, qualsiasi cosa si voglia rappresentare. Sono fatti di carta pesta, pitture, statue, per cui dietro c'è un lavoro molto lungo e anche costoso. Solitamente i

carri sono seguite da gruppi di ballo che preparano delle coreografie da poter ballare sfilando; tutti i ballerini indossano i costumi di carnevale relativi al tema del carro che viene rappresentato. Qui a Montoro sfilano solitamente i carri di Solofra, Mercato San Severino, Baronissi, Pellezzano e tanti altri.

17) Dove si svolge il Laccio d'Amore? In che consiste, cosa rappresenta, come viene svolto?

Il Laccio d'amore in Irpinia è svolto in più posti: a Lauro, a Ospedaletto D'alpinolo, a Baiano. Il Laccio d'amore è una danza popolare da origini molto antiche legate al corteggiamento e ai riti propiziatori per la fertilità. Il ballo prevede 12 coppie che simboleggiano i 12 mesi dell'anno posizionate in cerchio attorno a un palo da cui si dipartono 24 fili ognuno tenuto dai danzatori. Avviene l'intrecciatura dei fili a mò di ragnatela che rappresenta il legame dei 12 mesi con il sole, fulcro di ogni cosa. L'intreccio di questi fili, ovviamente avvenuto ballando a ritmo di intreccio musicale, vanno a costruire tante figure geometriche, di cui la più bella risulta il diamante.

18) Come si svolge il Carnevale a Montemarano e a Volturara Irpina?

A Montemarano il Carnevale viene festeggiato in due diversi momenti: il primo inizia il 17 gennaio in occasione della ricorrenza di Sant'Antonio Abate e si potrae poi la domenica, il lunedì e il martedì di Carnevale; il secondo nel pomeriggio della domenica successiva con la cerimonia della morte del Carnevale. E' famosa la tarantella montemaranese, originaria del 1700, suonata da organetto, ciaramella e tamburello prima e da fisarmonica, clarinetto e tamburello dopo. Il capo dei cortei che sfilano lungo il paese sulle note delle tarantelle è il "Caporabballo" riconoscibile dal tipico vestito di pizzo bianco, dalla mantellina

rossa e dal cappello a forma di cono. Con sé ha un bastone che sta a raffigurare che in passato erano i più inferiori socialmente parlando e prendevano spesso bastonate. Anche un sacchetto pieno di confetti, in segno di prosperità e abbondanza che in passato venivano lanciati alle finestre per invitare la gente a sfilare per il paese.

A Volturara Irpinia sono famosi i tarantellati e la Zeza.

19) La Mascarata di Serino in che cosa consiste?

Anche a Serino viene rappresentata la Zeza. I protagonisti in abiti folkloristici partecipano all'evento nuziale ballando a ritmo della tarantella Rossiniana eseguendo le figure tradizionali della Botta e della 'Ndrezzata. La musica viene diretta dal capofila, detto pim' ommo, il più bravo e più bello del ballo che indossa un vestito di velluto con pantaloni alla zuava, camicia e panciotto, e porta un cappello col pennacchio. Le donne invece, dette belle, vestono in modo molto semplice un'ampia gonna dai colori sgargianti e una camicetta ricamata di colore chiaro. Tra la folla ci sono anche le ' mpacchiatrici, che organizzano e incitano al ballo e ai festeggiamenti e in mano hanno la scoppetta, ovvero un fucile carico di polvere e coriandoli e viene sparato sullo folla. La sposa è tradizionalmente rappresentata da un uomo travestito da donna che regala confetti, mentre lo sposo tipicamente dai tratti rozzi regala ramoscelli di mimose. Un'altra figura tipica è l'orso o brutto, rappresentato da un animale con la pelliccia di montone e grossi campanacci per spaventare i passanti; infine a vecchiarella, un uomo travestito da donna che porta a cavalcioni il suo anziano compagno.

20) Quali sono le tradizioni del carnevale nelle frazioni di Montoro?

A Montoro molte delle sue frazioni partecipano attivamente alle

sfilate di Carnevale.

Piazza di Pandola partecipa con l'associazione culturale "A Mascherata" che comprende la Zeza, l'intreccio e vari personaggi come il vescovo, la suora incinta, l'orso, il papa, il notaio, il sindaco e tanti altri.

Banzano partecipa con l'intreccio dell'associazione socioculturale "Banzano in folk".

Borgo con la partecipazione dell'associazione San Leucio APS.

21) Quale è la tradizione del carnevale a Forino

Il Carnevale a Forino si festeggia similmente ai paesi confinanti. Nella tradizione forinese del carnevale ci sono la Zeza, la storia di Carnevale, la Zingaresca, il Carcere di Pulcinella e il ballo de 'o intreccio.

Nella Zeza di Forino sono inseriti anche i personaggi che rappresentano i mestieri, quindi lo scarparo, il ramaro, o pisciaiuolo, o castagnaro, o ricuttare, o fravecatore, a capere, l' avvocato, a lattare, o dottore, o primarie, o cardinale, o nutare, o prevete e a lavannare.

La storia di Carnevale narra il processo di Carnevale che viene condannato a stare in casa senza mangiare e bere consegnando le chiavi della dispensa.

La Zingaresca è invece un canto d'amore tra Pulcinella e la Zingara.

Il carcere di Pulcinella è una breve rappresentazione in cui il giudice camminando intorno alle carceri formato dai ballerini dell' intreccio, legge alcuni articoli e scarcera Pulcinella.

22) Come si svolge il Carnevale nella Valle Caudina nei comuni di San Martino Valle Caudina, Cervinara e Rotondi?

Famosa è la Ndrezzata Cervinarese, formata da dodici coppie di ballerini maschi e femmine, che si esibiscono in uno scontro simbolico fra il sesso maschile e quello femminile scandito a ritmo incalzante e impetuoso della musica, da bastoni di legno percossi dai danzatori come delle armi offensive.

23) Cosa sono gli Squacqualacchiun?

Gli Squacqualacchiun sono personaggi carnevaleschi tipici della cittadina di Teora . Sono uomini camuffati che girano per il paese senza un preciso significato, o soltanto per indurre timore. Di fatto sono un po' paurosi perché hanno il volto coperto da un cappuccio indossato al contrario e lasciano intravedere solo gli occhi. In mano hanno dei bastoni con alle estremità dei grossi campanacci che emettono un suono cupo e degli aghi di pino che usano nel rituale. Infatti la tradizione vuole che improvvisano una danza prima attorno a "lu pagliar" ovvero il falò e poi intorno alla fontana del paese compiendo il loro rito magico.

La tradizione vuole che si cucini la Tomacella ovvero una polpetta fritta fatta di frattaglie di maiale, rafano e formaggio grattugiato.

24) Come si svolge il Carnevale nel Baianese?

Il Carnevale a Baiano viene festeggiato come un po' tutta l'Irpinia, quindi con gli spettacoli de I Mesi, la Zeza, il Laccio d'amore e le tarantelle.

25) Che cosa è la Pacchiana di Montecalvo Irpino?

La Pacchiana di Montecalvo è una figura che rappresenta la donna e la sua femminilità donandole un principale ruolo primario nella società e nella famiglia. Il costume della Pacchiana era in passato un vestito indossato dalle donne in occasioni importanti quali feste, matrimoni, cerimonie e anche eventi funebri. L'abito era composto dalla gonna, dal vantesino, dal corpetto, dalla cammisola, dal maccaturo. Le Pacchiane indossavano anche un vistoso b'rlocche, un ciondolo nero appeso a un nastro di velluto nero al collo. Più oro veniva indossato, maggiore era la bellezza che le contraddistingueva.

P.S.: Puoi consultare anche il sito www.unpliavellino.info

Si possono aggiungere foto e video

Il quesito va restituito a provinciale@unpliavellino.it

I quesiti verranno pubblicati sul sito www.unpliavellino.info

Firma Sain uis Ceurts